



Ajuntament d'Alcoi
Àrea de Cultura



CENTRE CULTURAL
MARIO SILVESTRE



ALICANTE
2008-2009
VUELTA AL MUNDO A VELA



CAM

Caja Mediterráneo

MUSICAM XXI

**HOMENATGE A
FRANCISCO
TÁRREGA
(1852-1909)**

RUBÉN PAREJO
guitarra



aula **CAM**
ALCOI

desembre 09

17 de desembre de 2009
CENTRE CULTURAL "MARIO SILVESTRE"
Avinguda País Valencià, 1



CAM

Caja Mediterráneo

Homenatge a Francisco Tárrega (1852-1909)

RUBÉN PAREJO

"Amb una tècnica excel·lent, una pulsació brillant, un frasseig exquisit i una musicalitat fora de tot dubte Rubén s'apropa a la guitarra amb la sabiduria i el bon fer de qui, més que dominar l'instrument, comparteix amb ell sentiments i vivències, art a fi de comptes". (Revista CD Compact, maig 1999)

Naix a Castelló de Rugat (València) i ha estat guardonat entre d'altres amb el 1^{er} Premi Ramírez, 1^{er} Premi Concurs Internacional José Luis González, Premi de la Comunitat Valenciana al XXX Concurs Internacional "Francisco Tárrega".

Professor convidat en nombrosos cursos i master class. Durant diversos anys ha assistit a classes amb el mestre José Luis González. També ha rebut classes magistrals dels mestres Rosa Gil, José Tomás, Abel Carlevaro i David Russell.

Ha actuat a Holanda, Itàlia, Portugal, Mèxic, França, USA, Alemanya, Àustria, Argentina i Espanya, sent la seva manera d'interpretar elogiada per la premsa i revistes especialitzades (Il Messaggero Veneto, Il Gazzettino, Levante, La Jornada de Michoacán...). El seu CD per a guitarra sola "Homenatge a JL González" (1998) ha obtingut interessants crítiques (Revista Gendai Guitar del Japó, Revista CD Compact, Ciutat d'Alcoi, Las Provincias). També ha gravat per al cinema, i diferents cadenes de ràdio i TV.

Li han dedicat obres compositors com Enric Sanz i Jorge Cardoso. Col·labora assíduament amb el Grup Instrumental de València, amb el qual ha estrenat un concert per a guitarra i orquestra de David del Puerto al Festival Ensembles de Música contemporània, sota la direcció de Joan Cerveró. Forma part dels grups de cambra Ébano (J. Sanz - oboè), Gioco (quartet de guitarres), Grup Poemusica (rapsode i guitarra), Trio-Sonata (M. Kovarik-violí, S. Tos-flauta), Nuevo Tango Zinger-Septet, duo de guitarres romàntiques (amb Rafel Sala) i Duo Entrecordes (amb el guitarrista José Arnau).

El 2001 grava el CD de veu i guitarra "Seguidillas i Cançons". També ha gravat amb els grups Nuevo Tango (2007), Capella Saetabis (2008) i Arts XXI (2008). És director del Certamen Internacional de Guitarra "Luys Milà" i professor de guitarra del Conservatori Professional de Música de València.

PROGRAMA

- Cuatro Mazurcas** F. Tárrega (1852-1909)
- El buen amor** M. Asins Arbó (1918-1996)
(homenatge a Tárrega)
- Capricho Arabe** F. Tárrega (1852-1909)
- Homenaje a Tárrega** J. Turina (1882-1949)
- I. Garrofín
 - II. Soleares
- Sueño-trémolo** F. Tárrega (1852-1909)
- Homenatge a Tárrega** Ferrer Ferràn (1966-)
- Tres preludios** F. Tárrega (1852-1909)
- Reflejos** R. Parejo (1964-)
(homenatge a Tárrega)
- I. Milonga aquende
 - II. Preludi a Ausiàs
 - III. Gem's scherzo
 - IV. Epílogo-Vals
- Fantasia sobre "La Traviata" de Verdi** F. Tárrega (1852-1909)

RUBÉN PAREJO
guitarra

