



ASOCIACIÓN DE AMIGOS
DE LA MÚSICA DE ALCOY Fundada en 1983

TEATRE CALDERÓN

Sábado, 13 de marzo 2021 - 19 horas

UN INVIERNO EN VIENA

De los salones imperiales de Viena al azul del bello Danubio

Evgeni Moryatov, violín

Eugenia Boix, soprano

Francesc Estèvez, director

EUROPEAN STRAUSS INTERNATIONAL ORCHESTRA

Obras de:

Johann Strauss

Arditi

Fernandez Caballero

Puccini

Monti

Kreisler

Zeller

Juan Cantó Francés

Donizetti



Ajuntament d'Alcoi
Àrea de Cultura



ALCOI
capital cultural
valenciana 2021



TEATRE CALDERÓN
AJUNTAMENT D'ALCOI

EUROPEAN STRAUSS INTERNATIONAL ORCHESTRA

Integrada por solistas internacionales residentes en la Comunidad Valenciana, es una orquesta sinfónica de extraordinaria versatilidad integrada mayoritariamente por destacados solistas internacionales profesionales con amplia experiencia en el campo sinfónico, que desarrollan su labor con orquestas de la relevancia de Master Symphony Orchestra, el Grup Instrumental de Valencia, la Orquesta de la Comunidad Valenciana, titular del Palau de les Arts, o la Orquesta de Valencia, entre otras, lo cual les otorga un excelente grado de musicalidad para abarcar el repertorio musical vienés. Los componentes de la orquesta han actuado con éxito en teatros y auditorios como el Palau de la Música de Valencia, Auditorio de Castellón, Teatro Principal de Alicante y Teatro Calderón de Alcoy, entre otros. Cabe destacar el magnífico éxito obtenido en el Concierto de Año Nuevo de 2019 en Alcoy bajo la dirección artística de Francesc Estèvez y musical del eminente maestro de Reus Marc Moncusí. En enero de 2020 fue dirigida por el prestigioso director mexicano-viénés Félix Carrasco-Córdova.

FRANCESC ESTÈVEZ, director musical

Nacido en Ondara, inicia sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música de Valencia. Posteriormente se gradúa en Composición y Dirección de Orquesta en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con los maestros Antón García Abril y Enrique García Asensio. Ha ampliado estudios de Direcció de Orquesta con Helmuth Rilling en Stuttgart, Karl Österreicher y Richard Edlinger en Viena y Harold Faberman en la Universidad de Hartford (Connecticut EE.UU). Ha dirigido, la Orquesta Henry Purcell de Valencia, la Orquesta Sinfónica del Mediterraneo, la Orquesta Filharmónica de Debrecen (Hungria), Solisti de Praga (República Checa), la Orquesta Sinfónica del Estado de Michoacán (Mejico), Orquesta de Cambra de l'Empordà, Orquesta de Cambra Saetabis y ha colaborado con la Orquesta de Cámara de Dresde. Con la St. George Symphony Orchestra obtuvo como director musical dos éxitos consecutivos con motivo del Homenaje a Alfredo Kraus y la ópera 'Pagliacci' de Leoncavallo. En 2016 fue el director musical para la producción de la AAMA de 'La taberna del puerto' de Pablo Sorozábal y la Novena Sinfonía de Beethoven, y en 2017 dirigió el tradicional Concierto de Año Nuevo de la Asociación de Amigos de la Música de Alcoy. En 2019 cosecho un gran éxito con un concierto dedicado a grandes bandas sonoras del cine, junto al Orfeón de Crevillente y la soprano Teresa Alberó y en 2019 en las producciones de de la AAMA "El amor brujo" de Falla y "Cavalleria Rusticana" de Mascagni. Destacable fue asimismo en marzo de 2020 su dirección y coordinación musical en el montaje de la Asociación de Amigos de la Música de Alcoy "Jesucristo Superstar", en recuerdo de Camilo Blanes Cortés (Camilo Sesto). Es director artístico y musical de la St. George Symphony Orchestra, orquesta residente de la Temporada de la AAMA.



ALCOY - AÑO XXXVIII – Temporada 2020 | 2021

Acto nº. 447

Un Invierno en Viena

I PARTE

- Johann Strauss**
(1825-1899) Einzugsmarsch, Op. 327 de 'EL BARÓN GITANO'
- Gaetano Donizetti**
(1797-1848) Della crudete Isotta de 'L'ELIXIR D'AMORE' - Soprano
- Johann Strauss**
Vida de artista, vals Op. 316
- Carl Zeller**
(1842-1898) 'Sei nicht bö's' de 'EL CAPATAZ'
- Juan Cantó Francés**
(1856-1903) Recuerdos de Alicante, tanda de vals
(Estreno de su nueva versión sinfónica. Instrumentación Francesc Estèvez)
- Vittorio Monti**
(1868-1922) Czardas para violín y orquesta

II PARTE

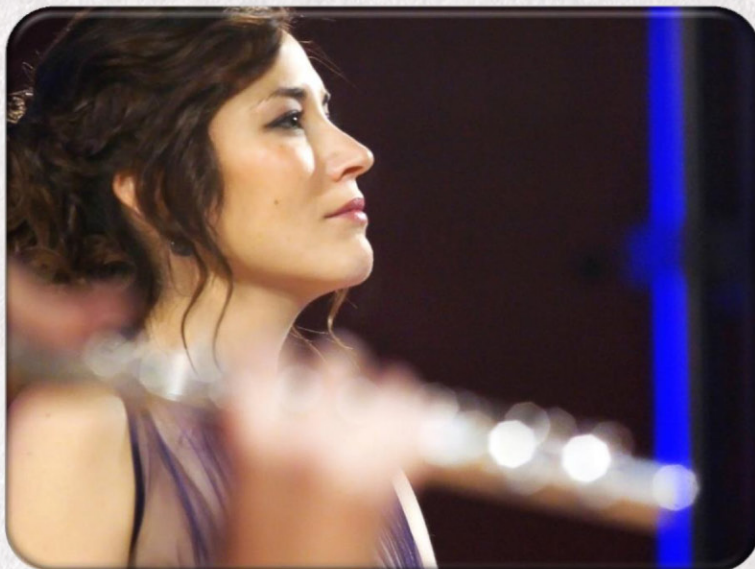
- Manuel F. Caballero**
(1835-1906) Preludio- vals de 'EL SEÑOR JOAQUÍN
'Yo quiero a un hombre' de 'EL CABO PRIMERO' - Soprano
- Johann Strauss**
Polca de Anna Op. 117
- Franz Kreisler**
(1875-1962) Capricho vienés para violín y cuerdas Op. 2
- Giacomo Puccini**
(1858-1924) 'O mio babbino caro' de GIANNI SCHICCHI - Soprano
- Johann Strauss**
Furioso Polca quasi galop Op. 260
- Luigi Arditi**
(1822-1903) 'Il baccio' (El beso) - Soprano
- Johann Strauss**
DE LOS SALONES IMPERIALES DE VIENA AL AZUL DEL BELLO DANUBIO
Extractos del 'Vals del Emperador' y de 'El bello Danubio azul'

CON LA COLABORACIÓN DE A3 DANZA ALCOY

EUGENIA BOIX, soprano

Natural de Monzón (Huesca). Premio Extraordinario Fin de Carrera en el Conservatorio Superior de Música de Salamanca. En 2007 1er premio en las “Becas Montserrat Caballé – Bernabé Martí”. En 2012 semifinalista en el prestigioso concurso Operalia, en Pekin (China). Ha cantado bajo la batuta de Federico M. Sardelli, Carlos Mena, Mónica Huggett, Juan C. Rivera, Albert Recasens, Luis A. González, Eduardo López Banzo, Alejandro Posada, Aisslinn Nosky, Miquel Ortega, Rossen Milanov, Lars Ulrik Mortensen, Gennadi Rozhdestvensky, Jaime Martin, Paul Goodwin, Lionel Bringuier, Guillermo García Calvo, Victor Pablo Pérez, Kazushi Ono y Sir Neville Marriner.

En ópera destacan roles como: *Pamina* en Die Zauberflöte, *Belinda* en Dido & Aeneas, *Morgana* en Alcina, *Susanna* en Le Nozze di Figaro, *Norina* en Don Pasquale, *Adina* en L’elisir d’amore, *Amina* en La Sonnambula, *Corinna* en Il Viaggio a Reims... Ha interpretado Réquiem de Mozart, Dixit Dominus de Haendel, Stabat Mater de Pergolesi, 4ª Sinfonía de Mahler, Magnificat de J.S.Bach, Réquiem de Faure, El Retablo de Maese Pedro, Oratorio de Navidad de J.S.Bach, Mesías de G.F.Haendel... Numerosos recitales por Europa, América y Asia. Ha grabado para Radio Nacional de España, Radio Clásica, Radio Clásica Portuguesa, la B.B.C y Medici TV y los sellos Alpha, Lauda, Winter & Winter y Cobra Records y Glossa.



EVGENY MORYATOV, concertino y violín solista

Nació en St. Petersburgo y pronto comenzó a destacar como virtuoso, obteniendo varios premios y diplomas en diferentes certámenes de violín celebrados entre 1995 y 1998 en España. Estudió en el Carnegie Mellon University de Pittsburgo en EEUU. (En el año 2000 fue ganador del Concurso celebrado en Toronto y un año más tarde obtiene el 1^{er} premio del II Concurso de Jóvenes Intérpretes 'Ciudad de Valencia'. En 2006 le fue asignado un puesto por Lorin Maazel en la Orquesta de la Comunidad Valenciana, donde sigue ejerciendo su actividad principal. Como músico de orquesta tocó en numerosas orquestas, a destacar Pittsburgh Symphony Orchestra, Johnstown Symphony Orchestra, Washington Symphonic Orchestra, Carnegie Mellon Philarmonic, Carnegie Mellon Chamber Orchestra. En Alcoy ha sido concertino y solista con la St. George Symphony Orchestra.



PRÓXIMOS EVENTOS

TEATRE CALDERÓN

Sábado, 10 de abril de 2021

SPANISH BRASS - (a) LIVE)!!! - Premio Nacional de Música 2020

Obras de J. S. Bach, Bizet, Arnau Bataller, Emile Carrara,
Ástor Piazzolla, Osmar Maderna, Heitor Villa-Lobos,
Isaac Albéniz, Gerónimo Giménez, Antonio Carlos Jobim
y Pascual Piqueras

TEATRE CALDERÓN

Sábado, 8 de mayo de 2021

SPANISH SERENADE (Música española y francesa inspirada en España)

Jennifer Ramírez, mezzosoprano

Rezart Kapetani, violín

José Vicente Riquelme. piano

Lucía Marcos, Anael Orozco y José María Tomás, bailarines

Del 7 al 11 de junio de 2021

XI Semana Grande del Piano

TEATRE CALDERÓN

Viernes, 11 de junio de 2021

MEDITERRANEAN CHAMBER ORCHESTRA | CARLO SANTO, piano

Obras de Mendelssohn, Chopin y Schumann

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA MÚSICA DE ALCOY
Fundada en 1983



Medalla de Honor al Mérito Artístico: D. Pedro Lavirgen Gil / D^a. Teresa Berganza Vargas
Santa Lucía, 3 bajos - 03801 Alcoy · Teléfonos: 965543826 – 618872882 – 636480807

Horario de oficinas: Laborables de 17,30 a 20 horas - Web: www.aamalcoy.com

Mail: info@aalcoy.com · www.facebook.com/aamalcoy · www.twitter.com/aamalcoy